

# 桃園市中壢區新街國民小學 112 學年度語文競賽活動實施計畫

112.10.12

- 一、 依據：桃園市 112 年全國語文競賽實施要點訂定及本校校務實施計畫。
- 二、 競賽宗旨：加強推行語文教育，提升語文能力以弘揚文化，並選拔參加校外語文競賽之代表。
- 三、 競賽對象：本校四、五年級學生，各項目每班皆須派一生參加；每班共 8 名學生參賽，採分年級方式辦理。
- 四、 競賽內容：
  - 1、 競賽項目：演說(含國語、情境式閩南語、情境式客家語)、朗讀(含國語、閩南語)、國語字音字形、寫字、作文，共 8 項，每項每班限派一生參賽，每生限參加一項。
  - 2、 競賽規則與評分標準：如附件二。
  - 3、 評審工作：邀請國語文相關專長老師擔任各項評審工作。
  - 4、 比賽日期：112 年 12 月 15 日(五)。
  - 5、 報名方式：參賽學生請填寫報名表(附件一)於 112 年 12 月 4 日(一)中午 12:30 前交至教學組郁璇老師。112 年 12 月 5 日(二)12:30 於會議室抽出場序號及比賽題目，未出席者由工作人員代抽。
  - 6、 優勝名額：各項競賽取第一名 1 名、第二名 1 名、第三名 1 名，頒發獎狀、獎品，以資鼓勵。
  - 7、 團體獎獎項：各項比賽依參加人數給分，各項如有 10 人參賽，第一名 10 分、第二名 9 分、第三名 8 分，以此類推加總，優勝前 3 名各頒給禮券以資鼓勵。
- 五、 區競賽代表：各項參加語文競賽獲校內前二名者，或上一屆入圍前三名者，為本校中壢區賽儲備選手，儲備選手須配合指導老師訓練時間及課程集訓。
- 六、 經費預算：本計畫經費概算表詳如附件(三)，約新台幣 16,984 元整，由 91Y-其他經費及家長會費支出。
- 七、 以上若有未盡事宜，賽前再另行通知。校長核可後施行，修改時亦同。

附件一

桃園市中壢區新街國民小學 112 學年度語文競賽報名表及題目

班級：\_\_\_\_年\_\_\_\_班 導師：\_\_\_\_\_（簽名）

項目		參賽學生姓名	題目
演說	國語 (題目三抽一)		11.19.30
	情境式閩語 (題目三抽一)		6.10.13
	情境式客語 (題目三抽一)		
朗讀 (題目三抽一)	國語 (題目三抽一)		五年級：二、六、八課課文 四年級：三、八、十一課課文
	閩語 (題目三抽一)		2.3.7
作文			題目當場公布
寫字			題目當場公布
國語字音字形			分享區有歷屆考古題 各處室公告/112 校內語文競賽

說明：

1. 四、五年級各競賽項目每班 1 名學生代表參賽，比賽日期為 112 年 12 月 15 日（五）。
2. 報名表請於 112 年 12 月 4 日（一）12:30 前交至教學組郁璇老師。
3. 演說組需選手自行撰稿，內容大約 800 字，演說指定三篇。12 月 5 日（二）抽一篇參賽。
4. 朗讀組請依指定文章如附件參賽，指定三篇。12 月 5 日（二）抽一篇參賽。  
閩客語相關競賽音檔請參閱分享區/各處室公告/112 校內語文競賽。
5. 字音字形組提供練習卷如附件，國語部分分享區有歷屆考題供參。
6. 閩語、客語演說及朗讀文章及題目出至各縣市語文競賽文章。
7. 112 年 12 月 5 日（二）12:30 於會議室參賽選手抽出場序號及比賽題目，未出席者由工作人員代抽。

附件二

桃園市中壢區新街國民小學 112 學年度校內語文競賽各項競賽規則及評分標準

項目	國語演講	競賽時間	4~5 分鐘為限
競賽規則	比賽時間每人以 4~5 分鐘為限，選手一出聲即開始計時，超過或不足時，每半分鐘扣 1 分，未足半分鐘以半分鐘計。演說時間 4 分按一次鈴聲(短音)，5 分按二次鈴聲(長音)，超過時間 55 秒按鈴聲 3 次，強迫下臺。演講結束請選手留下觀摩，比賽結束才離開，同時請選手注意維持會場秩序。		
評分標準	語音(發音、語調、語氣)占 40%，內容(見解、結構、詞彙)占 50%，臺風(儀容、態度、表情)占 10%。(演說時間超過或不足時，每半分鐘扣均一標準分數 1 分，未足半分鐘，以半分鐘計；惟誤差在 3 秒之內者，考量按鈴操作，不予扣分)。內容完整、表達流暢、深具創意、態度從容、對答如流綜合給分。		
項目	閩客語情境式演說	競賽時間	2~3 分鐘為限
競賽規則	①看圖表述：每人限 2 至 3 分鐘，就抽中的圖稿，以本土語看圖說故事、自由發揮表達。 ②提問與回答：每人均限 2 分鐘，評審委員就選手所說的內容提問請選手回答，雙方以本土語相互溝通。 比賽時間每人以分鐘為限，選手一出聲即開始計時，超過或不足時，每半分鐘扣 1 分，未足半分鐘以半分鐘計。演說時間 2 分按一次鈴聲(短音)，3 分按二次鈴聲(長音)，超過時間 55 秒按鈴聲 3 次，強迫下臺。演講結束請選手留下觀摩，比賽結束才離開，同時請選手注意維持會場秩序。		
評分標準	語音(發音、語調、語氣)占 40%，內容(見解、結構、詞彙)占 50%，臺風(儀容、態度、表情)占 10%。(演說時間超過或不足時，每半分鐘扣均一標準分數 1 分，未足半分鐘，以半分鐘計；惟誤差在 3 秒之內者，考量按鈴操作，不予扣分)。		
項目	朗讀(國語、閩南語)	競賽時間	3 分鐘為限
競賽規則	選手聞呼號後(開始計時)應即登台朗讀，比賽時間每人以 3 分鐘為限，時間到按一次鈴聲應立即下台。演講結束請選手把從工作人員手中領取之文章繳回，並留下觀摩，比賽結束才離開，同時請選手注意維持會場秩序。		
評分標準	語音(發音及聲調)占 45%(國語朗讀以一字多音審訂表為主)，聲情(語調、語氣)占 45%，臺風(儀容、態度、表情)占 10%，一律以時間為準(每人限 3 分鐘)如無法讀完全篇時亦不扣分。		
項目	作文	競賽時間	90 分鐘
競賽規則	監場員發「開始」口令時，始得翻閱試卷作答。試卷不得書寫姓名、校名或代表單位之名稱，限用藍色、黑色原子筆書寫，亦不得以詩歌韻文寫作，題紙試卷均不得攜出場。		
評分標準	內容與結構 50%，邏輯與修辭 40%，字體與標點 10%。		
項目	寫字	競賽時間	50 分鐘
競賽規則	試卷不得書寫姓名、校名或代表單位之名稱；寫字一律用毛筆，依照題紙書寫，不必加標點符號，一律以教育部公布之標準字體為書寫標準。寫字用紙以一張為限，比賽用紙下可以鋪墊布，不可墊置其他物品。		
評分標準	筆法占 50%，結構與章法占 50%，正確與速度：錯別字或漏字每字扣均一標準分數 3 分，未及寫完者，每少寫 1 字扣均一標準分數 2 分，一律以教育部公布之標準字體為書寫標準。		
項目	字音字形	競賽時間	10 分鐘為限
競賽規則	監場員發「開始」口令時，始得翻閱試卷作答。國語題目為 200 字(字音、字形各 100 字)試卷不得書寫姓名、校名或代表之單位名稱，作答一律用藍色或黑色原子筆，字體一律書寫標準字體。答案填寫後不得塗改，塗改後該題不計分。		
評分標準	國語字音字形一律書寫教育部頒布國字標準字體，國語一字多音審訂表，每字 0.5 分，塗改一律不計分。		

## 五年級國語朗讀

### 第二課 風起，大家都在

呂政達

星期二下午，我都會在吳興國小二樓的音樂教室外，等著接兒子放學。幾個星期前，音樂課開始教〈風的顏色〉(colors of the wind)，用直笛吹奏簡單的旋律。

那段時間，走在校園裡，到處聽得到〈風的顏色〉。有的在遠處，像是樹梢的微風；有些聲音非常接近，可能在一個轉角，就看見有個男孩在走廊吹著直笛。

當孩子們熟悉旋律後，接著幾個星期的音樂課開始團體練習。順著節拍和老師的指揮，從一個人的獨奏到三十個人的齊奏，聲音從零亂變成和諧——讓耳朵和內心，聽見自己，也聽見別人的音樂。

許多人在學校都吹過直笛。直笛是一種「風」的樂器，肺裡的空氣直接轉換成音階，非常容易學會。然而，從獨奏到跟隨大家的節拍，我們才知道，把自己的聲音融進去，便能產生出更響亮的音樂。我們必須等等別同學，把自己的節拍緩下來，或者還要跟緊一點。

學習齊奏後，再來是分工。老師彈風琴，有的同學敲木琴，也有人打鼓控制節拍，就像從不同方向吹來的風，將落葉、花絮都飄起來。聽著音樂，真的就像看見了有顏色的風。

大家一起做一件事的感覺，真好。或許後來的日子裡，我們並沒有太多機會一起做一件事，多數時刻，我們都是單打獨鬥的，所以，說不定有一天會忘記了齊聲合奏的感覺。沒關係，當孤單感覺來臨時，試著回想〈風的顏色〉，想像自己是一陣微風，來，加入風的隊伍裡，產生更強的威力吧！

你想吹向哪裡呢？別跟我說，你想鑽進升旗臺上那面旗幟，或是吹走那張不順眼的考卷？風起，你在，大家都在。

## 第六課 世足賽的贏家 林惠珍

四年一度的世界盃足球賽，是全世界最關注的運動賽事之一。臺灣雖非足球強國，卻沒有在這場盛事中缺席。因為從二〇〇六年開始，就有許多國家的代表隊，穿著臺灣製造的環保塑料球衣在世足賽中亮相。

### 寶特瓶回收再利用

環保塑料球衣的原料取自廢棄寶特瓶。寶特瓶的材質是一種PET透明塑膠，因為方便耐用，廣受飲料業者的喜愛。自1973年杜邦公司取得寶特瓶的專利以來，早已成為我們生活中不可或缺的容器。但也因為使用的便利性，光是臺灣每年就用掉幾十億個寶特瓶。然而它的體積不小，掩埋時不易分解，焚化時會造成空氣汙染，如果任意丟棄，又會影響環境衛生。因此，寶特瓶的回收再利用顯得更加重要。

### 成功研發環保球衣

從各地回收的寶特瓶需要先經過分類、去瓶蓋、脫標、清洗、去雜質，再切碎製成顆粒後，才能進行熔解、抽絲和紡紗。其中過程極為複雜，每個環節都是關卡，每個關卡都需要突破。多年來，臺灣的紡織業者投注大量心力，以永不放棄的精神與創新的技術，終於克服萬難，成功研發出高品質的環保塑料球衣。

#### 世界盃足球賽(World Cup)

全名為國際足球總會世界盃(FIFA World Cup)，通常簡稱世界盃，是一項國家級男子足球隊之間的國際比賽，由世界足球運動最高管理機構國際足球總會每四年舉辦一次，與奧運會交替進行。世界盃亦為世界足球運動規模最大、最具影響力的賽事。

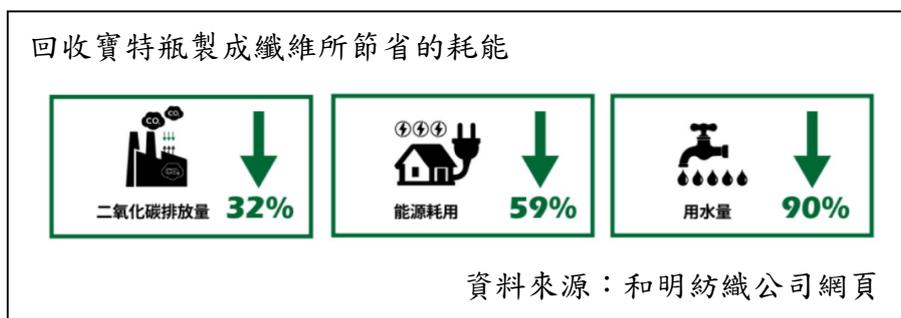
#### PET

Polyethylene Terephthalate，簡稱PET，是生活中常見的一種合成樹脂。它具有韌性佳、質量輕、不透氣、耐酸鹼、耐水、耐油等特點。



## 環保球衣減少耗能

一件環保球衣，需要八到十三個寶特瓶，透過回收再製造利用，每年至少有兩百億個寶特瓶免於進入掩埋場或焚化爐。相較於傳統石化原料製成的塑料，寶特瓶回收不但可以省下百分之五十九的能源消耗，減少水跟空氣的汙染，更解決了長久以來寶特瓶過多所造成的難題。臺灣紡織業用原本隨手丟棄的寶特瓶，創造出新的生命，在全球一片節能減碳的訴求中，更顯珍貴。



## 環保球衣備受讚賞

臺灣製造的環保球衣，色彩明亮醒目、質感輕薄透氣，結合了運動時尚與環保科技。這些球衣具備吸溼、排汗、彈性佳、低摩擦等特性，能為球員的身體提供良好的舒適感。因此研發至今已經連續四屆使用在世足賽中，連國外的報導都讚嘆——臺灣在球員的更衣室贏了自己的世界盃！

世界盃足球賽就像一場球技與時尚的嘉年華，吸引著千百萬人的目光。當這些舉世聞名的國家代表隊，穿著繽紛耀眼的球衣，在足球場上展現出神入化的高超技術時，「臺灣製造」(Made in Taiwan)的金字招牌，也在世人眼中閃閃發亮。

### 學習補給站——環保材料妙用多

廢棄寶特瓶在紡織業者的努力下，展現出新的生命力。而這一股生機隨著經驗的累積以及技術的精進，愈加欣欣向榮。近年來除了環保球衣持續於國際間發光之外，業者更研發出應用在食品包裝材料以及電動車身等技術，為國際市場帶來更多「綠」意。

## 第八課 與山為鄰

張騰蛟

終於成為山的鄰居了，這是久久以來便期望著的。

住在偏遠市區的那些歲月裡，為了訪山，曾經付出過多少的奔波；為了訪山，曾經熬過了多少的車程。我是一個戀山的人，多麼想一下子便搬進山裡去，成為一個不折不扣的山民。住山、吃山、玩山、樂山，過山的生活，度山的歲月，免得來往奔波。如今，我雖然沒有能夠真正的住進山裡去，沒有能夠真正的成為一個山林之子；然而，我卻能夠走向了山、接近了山，並且成了山的近鄰。

從前，為了摘取一串鳥聲，就要從老遠的市區裡走出來，走到山裡去。雖然已經身處山中，碰到鳥兒疲倦的時候，也不一定能夠聽到鳥聲。現在不同了，鳥聲就像是這裡的一種山產，一串一串的，掛在山裡的樹枝上。不管我開不開門，不管我關不關窗，都可以聽到；特別在早晚的時刻，鳥聲更多，總是沒有停止的時候。養鳥的人把鳥裝在籠子裡，細心的照顧著，多半還不是為了那幾串鳥聲！而我就不必了，我的鳥就養在山上，也是養在我的門前和窗外。牠們自己懂得怎樣生活，懂得怎樣成長，更懂得怎樣為我而歌、為眾人而歌。我是山的鄰居，也是鳥的鄰居。

現在，山就站在我的門前，山就蹲在我的窗外，只要一抬頭，便是滿眼山景。凡是山，就應該擁有一身翠綠，我家門前的這一系列山也不例外。而且，比別的山綠得還要深些，綠得還要濃些，綠得還要澈底些。那些各種族類的草草木木，一股腦兒生長的樣子，為的就是要把這些山綠起來；而且，要綠到令人叫絕的地步，才肯停止。群樹蓬鬆著它們茂盛的枝葉，每棵樹下都有一灘濃蔭。現在距離夏天還有一段時間，我卻已經想像到夏日的山林，是多麼清涼。

雖然，我一舉目便可以得到一片山景；然而，我卻不願意坐在家裡看山，因為這對於一個山的鄰居來說，太消極了。因此，我還是不斷踢動腳步，走進山中，走進山林深處。只有這樣，才不會愧對自己，不愧對山；只有這樣，才可以真正成為山的朋友，才可以被山所喜歡、被山所寵愛。

與山為鄰的日子，才剛剛開始，我就感到無盡的喜悅，在今後的歲月裡，必將有著更多的收穫。

## 四年級國語朗讀

### 第三課 鏡頭下的家鄉

沈芯菱

火車沿著軌道南下，窗外的風景，慢慢從現代高樓轉為平房與農田。越過濁水溪，就來到了我的家鄉——雲林。

有人形容在城市裡的人們像動物般，總是忙碌的來來去去；在鄉村的農人則像植物般，永遠離不開自己耕耘的土地。人們沿著濁水溪種植茶葉、水果、地瓜、稻米和蔬菜等，溪水輕輕流過，白鷺鷥陪伴著農人的身影，如詩如畫。

小時候，每到假日，我會和爸爸、媽媽四處走訪，陪農地裡正在耕種的農夫聊天，或是為揮汗如雨的工人拍照。放學有空，我也會背著相機到處走走，我拍過賣棉花糖的老先生、鼓著腮幫子的樂隊、修理單車的老爺爺、賣魚的年輕人、撿字紙的老奶奶、烤香腸的阿公……。每一張照片，我都印象深刻。有一次我拍完照，拿給賣棉花糖的老先生看，他覺得好開心。

這裡的十一月，陽光照耀滿園柳丁的景象，如金粉從天上落下般美麗。每當我經過那一大片的柳丁園，即使冷風陣陣，也能感受到一絲的溫暖。那一顆顆香甜飽滿的柳丁，都是農人深切的希望。

這些年，我走過鄉間的泥土地、村裡的石子路，我下田看農事、上網推廣農特產。我拍下一張張照片，用鏡頭記錄家鄉的容顏。

晚餐後，媽媽問我：「陽臺為什麼多了一把紅色的雨傘？」我腦中頓時想起「江湖救急，義所當為」。說這句話的人，不是電影裡的大俠，而是位大姐姐。

今天放學時，突然烏雲密布，下起大雨。我沒帶傘，衣服和鞋子都溼了，匆匆找了個騎樓，想等雨小一點再回家。

騎樓下躲雨的人不少，但是大家看到雨不停的下，有的人穿上雨衣，有的人拿出雨傘，一個一個走了，很快就只剩下我一個人。天色漸漸黑了，雨卻沒有停止的感覺。早上媽媽要我帶傘，我卻忘了拿，沒想到雨下得這麼大。

就在我不知所措的時候，有個大姐姐撐著一把傘經過，她慢慢走過去，看了我一眼，又慢慢的倒退回來，感覺就像電影的慢動作重播。她大概看出我慌張的模樣，打開背包，拿出一把紅色雨傘交給我。

「可是……」我根本不認識她，她為什麼要這麼熱心的幫助我呢？

「江湖救急，義所當為！」大姐姐脫口而出。

「妳說什麼？」我問，大姐姐愣了一下，笑著說：「在別人遇到困難時出手相助，是一名俠客該做的事！」我一接過雨傘，她就踩著水花，叭噠叭噠的走了，但是，我永遠也忘不了，大雨中，她的背影，那帥氣的模樣，就像電影裡的大俠。

大海裡，忽然出現了一座島！

海鳥好驚訝：「我見過火山島、珊瑚礁島，從來沒見過這種島。」小鯊魚也說：「真奇妙！島上沒有樹？也沒有山？」

海龜拍拍手：「它就像美食大拼盤！」虎鯨說：「我看它是老天爺送給我們的美食島。」大家異口同聲：「對對對！是美食島！」

美食島很大，東西多得吃不完。翻車魚一口氣吞下好多紅白相間的水母，滿足的說：「肚子好撐啊！」海鳥叨走白色的蝦子，準備帶回家餵小寶寶。島裡都是美味的浮游生物，動物們張開嘴巴就能吃到飽，天天都來嘗鮮！

美食島的消息傳到海底。夜裡，小燈籠魚也游上來，痛痛快快的吃下好多浮游生物。可是，怪事發生了！這種浮游生物讓他輕飄飄的，好像沉不下去。「嗚——我想回家，回海底的家！」

海豚從下面游過來，看到一大片很特別的海藻漂在水面上。「這是什麼海藻？長得好奇怪。」牠好奇的鑽進去玩，哎呀！被纏住了。

「救命啊！」旁邊也傳來驚叫聲。一隻海龜也被纏住了！

「救命啊！」上面又傳來驚叫聲。一隻想要享用美食的海鳥又被纏住了。

夕陽落進海裡，一些不知情的動物又好奇的靠了過來……

星星在天上閃哪閃，好像在問：「這座島，什麼時候才會消失呢？」海浪輕輕拍打著海岸，彷彿等待著答案。

## 國語演說(四、五年級同)

- 11. 大自然給我們的啟示
- 19. 有了你，我們很幸福
- 30. 我最喜歡的班級活動

## 情境式閩客語(四、五年級同)

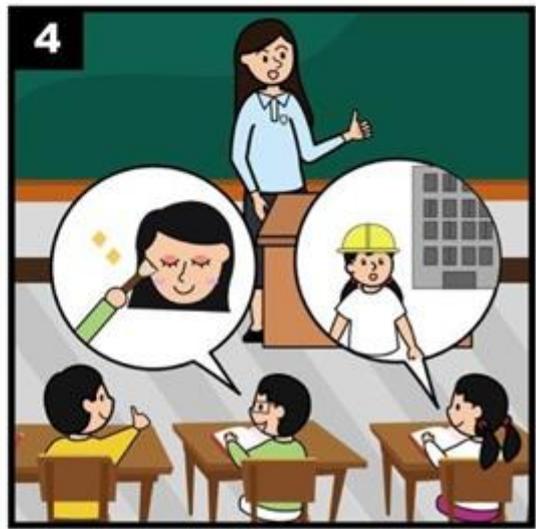
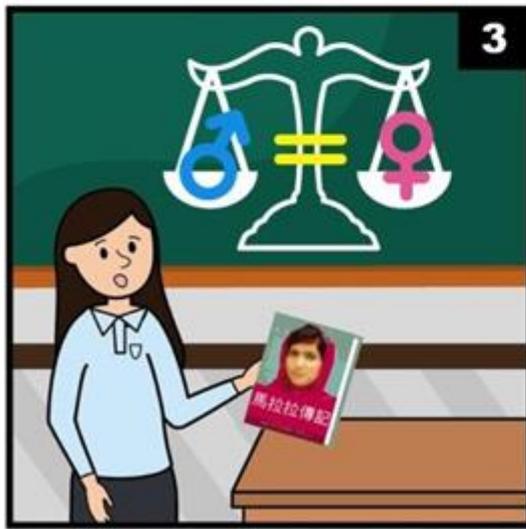
### 閩南語及客語學生組第 6 題

請將下面四格圖依照順序進行完整描述，務必在規定時間內完成。



### 閩南語及客語學生組第 10 題

請將下面四格圖依照順序進行完整描述，務必在規定時間內完成。



### 閩南語及客語學生組第 13 題

請將下面四格圖依照順序進行完整描述，務必在規定時間內完成。



## 02 校園的「烏甜仔」佇佗位？

Kua Suī-lân

外口咧起風矣！樹葉仔一葉一葉落佇塗跤。毋知「烏甜仔」有紮裘仔無？天頂烏雲罩日，我想閣無佻久就會落雨，毋知「烏甜仔」敢會記得紮雨傘？

「烏甜仔」是我上好的朋友，阮兩個會使講是司公仔象柸。伊的目睷重巡、大大蕊，面肉烏烏，會共頭鬚縛做一摠。逐工都笑頭笑面，我毋捌看過伊憂頭結面。「烏甜仔」瘦閣薄板，毋過誠勢走，佇阮這班排頭名。雖罔伊瘦卑巴毋過真勢食，我攞講伊是瘦田勢軟水。伊咧講話若親像貓仔囡 iaunn-iaunn 叫，若無斟酌聽，你會毋知伊咧講啥？佇學校我是伊的放送頭。同學攞會叫伊「烏人齒膏」，講實在的，伊無愛人按呢共叫，毋過伊嘛袂起呷面，來佻同學起冤家，就規氣據在人叫。我想講伊人都嬌嬌，咧笑的時間予人感覺甜物物，敢若牆圍邊的烏甜仔，我就按呢叫伊「烏甜仔」。聽著「烏甜仔」伊煞笑甲喙仔裂獅獅，繼咧講：「干焦你會使按呢叫喔，咱永遠鬥陣行！」

舊年拄著新冠肺炎疫情，學校臨時臨曜停課，我逐日向望來學校上課，會當佇水池仔邊佻「烏甜仔」逐蝶仔，佇石頭縫做伙揣狗蟻岫抑是坐佇涼亭仔跤講心內話，予煩惱走了了，心情袂輸熱天食西瓜，心涼脾土開。

開學頭一工，逐家攞來矣，「烏甜仔」煞無來，我一直等到放學伊嘛猶無來。我真好玄走去問老師，想袂到老師講：「伊袂來矣！昨昏有社工講伊欲轉學，轉去佗？毋知影。」聽老師講煞，我隨目屎流、目屎滴，敢講「烏甜仔」是發生啥物代誌？哪會無張無持欲轉學咧？老師看我哭袂煞，知影阮兩個是褲帶結相黏的姊妹仔伴，雄雄嘛毋知欲按怎安慰我。

一冬矣，「烏甜仔」仝款無消無息，現此時我煞無機會通叫你，校園內的蝶仔猶原佇水池仔邊跳舞，狗蟻仝款佇石頭縫無閒頤頤，涼亭仔跤有看著烏甜仔煞看無你的形影？想欲佻你拍拈涼，毋知愛等甲當時？對你的思念就親像一粒種子種佇我的心肝穎仔。咱若有緣來做伙就愛知福惜福，珍惜身軀邊的人，敢毋是咧？

### 03 藏水沫

許嘉勇

臺灣的熱人，正經是熱甲予人叫毋敢，穀雨風透過，就開始大勢熱矣，人若跼佇外口，定定攏會感覺誠齷齪。阮阿母講伊這個人上驚熱，便若到熱天時，伊不三時都想欲守跼冷氣房內底納涼。啊若阮囡仔人，熱人上向望的就是會用得去沐水囉！

講著沐水，老師捌講阮國校出業進前，泗水愛有才調通過十五米的檢定。一年仔開始，阮阿爸歇熱攏有恁我去學泗水，這馬我已經略仔會曉泗囉！往過我攏毋敢共頭浸落去水裡，毋過自從我毋驚水了後，見若去到游泳池，我就隨共頭栽入去。因為我對水裡的世界誠好玄，想欲知影彼內底到底是生做啥物款。

我印象上深的是頂改阮去澎湖七美藏水沫，彼擺 tú-tshian 阮母仔伊人無方便，所致伊無落水。伊共我鬥穿彼軀沫水的衫，穿好勢了後，一直呵咾講實在誠古錐。不過彼領沫水的衫經擋擋，拄穿的時，我規身軀予伊繃甲強欲袂喘氣，無疑悟一下落水，我規個人講攏浮起來囉！佳哉阿爸佇下跤共我掠咧，若無，我會驚甲半小死！

我驚我萬不二若沉落去海裡，會去鑿著海膽。頂一改阮去小琉球，有看著彼海膽烏 mah-mah、軟 sô-sô 閣黏

thih-thih，足癩 的。好得佳哉，這遍完全無看著！這幫阮有看著海星、海參，閣有足濟款細尾魚仔。救生員閣提一塊 siók-pháng 予阮去飼魚仔，我若裂一片仔囡擲落去，規大陣的魚仔隨泗過來相爭食。

除了魚仔以外，阮嘛有看著足濟珊瑚的。彼珊瑚有幾若種，五花十色，逐種都足嬌的，活跳跳，有影會喘氣呢！阿爸捌共阮講過，講珊瑚死去了後的石頭會當用來起厝，毋但佇澎湖的社里誠四常，咱臺灣誠濟倚海的所在，到今嘛攏猶看會著這種用「砵砵石」起的厝宅。

這逝去澎湖七美藏水沫，雖然坐船愛坐足久的，毋過有影誠好耍。我共阮阿母講，後一遍伊袂用得閣阿婆仔閩港囉！都合若有拄好，定著愛恰阮做陣落來去海裡藏水沫，欣賞海裡的好景緻。

## 07 菜瓜豆簽好滋味

陳美虹<sup>1</sup>

菜園仔的棚仔跤，我問阿公一條一條掛佇棚仔頂的敢是菜瓜？阿公講：「嘿啊！恁阿母誠愛食的菜瓜啦！」

阿公講阿母讀國小的時陣，有一擺恰阿媽激氣使性地就無食暗頓，八點外腹肚 ku-lu-ku-lu，叫甲大腸告小腸，拄好阿公聽著就問伊腹肚會枵袂？阿母全款一支喙仔懊啷啷，共阿公應講：「袂枵啦！」才講煞爾爾，腹肚顛倒吼閣較大聲。阿公笑笑仔講：「我煮一碗菜瓜豆簽予你食啦！」阿母講佇伊的印象當中，阿公毋捌煮過一擺正頓，灶跤代攏是阿媽一个人咧扞，就知影阿公佹爾仔疼阿母。無佹久一碗燒燙燙、芳貢貢的菜瓜豆簽就園佇阿母的冊桌仔頂，阿公隨去無聞其他的代誌。捌聽阿母講過，彼是伊食過上好食的菜瓜豆簽。

阿公講煞，我隨應講：「阿公，我共你講喔！阿母真正足愛食菜瓜的呢！伊講菜瓜若有摻蝦卑仔，伊干焦攪菜瓜湯就會當推兩碗飯喔！」我繼落去講：「阿公，你教我煮菜瓜豆簽，好無？我想欲學起來，另日仔阿母若咧受氣的時陣，我就會當煮予伊食。」阿母佇邊仔笑講我實在是 honnh……。

阮佇菜園仔割幾條仔菜瓜、薺幾樣仔蔥仔恰幾粒仔蒜

頭，就坐發財仔車轉去。車佇門口埕停好勢，阿公叫我順繼去籤仔店共婆祖買兩包豆簽。為著欲予我學習，阿媽干焦共菜瓜副予便，蔥仔、蒜仔洗好園邊仔，其他的就予我家己來。

阿公講菜瓜愛先切一箍一箍，才閣對半切，繼落來蔥仔量約仔切一椪一椪、蒜頭撼予破。共食材攢好了後，鼎燃予熱，落油才閣焗蒜頭、蝦卑仔恰蔥仔白來芡芳，繼落去菜瓜落鼎搜搜、拈拈咧，摻一寡仔水落去翕。聽候水滾，共豆簽恰膳的的蔥仔摻落去，水若閣滾就會當共火關掉，按呢好看閣好食的菜瓜豆簽就煮好囉！

阿母那食那共我呵咾，講我第一擺煮就煮甲遮爾好食，真正有夠勢！我講因為有一个誠厲害的總舖師佇邊仔咧牽教。阿公佇邊仔笑甲喙仔裂獅獅，講我真有煮食的天份，問我後擺有欲讀餐飲科無。Hmh！看起來我嘛會使共煮食這項興趣當做後擺讀冊的選擇喔！

---

<sup>1</sup>陳美虹(hông)